

PLANILHA DE NOTAS

QUESITO: FANTASIA

SEXTA-FEIRA DIA 08/02/2013

*** GRUPO ESPECIAL

ORDEM DO DESFILE

União da Vila do IAPI
Acadêmicos de Gravataí
Unidos de Vila Isabel
Academia de Samba Praiana
Bambas da Orgia

NOTA FINAL

Número	Número por extenso
9,7	nove vírgula sete
9,8	nove vírgula oito
9,8	nove vírgula oito
9,9	nove vírgula nove
10	dez

NOME DO JURADO:

Patrícia Toscano Bezerra

ASSINATURA DO JURADO:

Patrícia Toscano Bezerra

SEXTA-FEIRA DIA 08/02/2013

*** GRUPO ESPECIAL

Nome do Jurado: Patrícia Toscano Bezerra

União da Vila do IAPI

A escola apresentou uma significativa quantidade de explendores danificados na ala das baianas; Como as barras (nas pernas) dos componentes da ala 13. Dificuldade na leitura plástica para interpretação na ala 08.

Acadêmicos de Gravataí

A escola apresentou a fantasia da comissão de frente faltando adorno na cabeça de 2 componentes.

A ala de baianas apresentou problemas em relação à estrutura de suas saias.

Unidos de Vila Isabel

A escola apresentou fantasias que utilizaram materiais que resultaram em um belo efeito, entretanto, problemas como:

confeção dos macacões da comissão de frente (descosturados)

baianas com aplicações descolando dos explendores e problemas com a confecção em várias calças (barras) na ala 12.

SEXTA-FEIRA DIA 08/02/2013

*** GRUPO ESPECIAL

Nome do Jurado: Patrícia Toscano Bezerra

Academia de Samba Praiana

Nítida presença de falta de elementos que completavam as fantasias, como:
ala 7 - sem explendores
ala 10 - incompleta
baianas - sem cabeça (adereço específico)
bateria - sem cabeça,
ombreiros, e o adereço nas costas (representativos do soldadinho de chumbo)

Bambas da Orgia

Fantacias em perfeita adequação ao enredo e de fácil entendimento com combinações de cores e materiais.

PLANILHA DE NOTAS

QUESITO: FANTASIA

SÁBADO DIA 09/02/2013

*** GRUPO ESPECIAL

ORDEM DO DESFILE

Estado Maior da Restinga

Apesar da beleza apresentada pelas fantasias, a ala 02 teve um número considerável de explendores danificados.

A ala de baianas apresentou problemas nas saias.

Império da Zona Norte

Fantacias leves, criativas e luxuosas permitiram que os foliões brincassem na avenida.
Estando em completa sintonia com o enredo.

NOTA FINAL

Número	Número por extenso
9,9	nove vírgula nove
10	dez
9,8	nove vírgula oito
9,9	nove vírgula nove
9,9	nove vírgula nove

SÁBADO DIA 09/02/2013

*** GRUPO ESPECIAL

Nome do Jurado: Patrícia Toscano Bezerra

Estado Maior da Restinga

Apesar da beleza apresentada pelas fantasias, a ala 02 teve um número considerável de explendores danificados.

A ala de baianas apresentou problemas nas saias.

Império da Zona Norte

Fantacias leves, criativas e luxuosas permitiram que os foliões brincassem na avenida.

Embaixadores do Ritmo

A escola apresentou fantasias adequadas ao enredo proposto, entretanto a ala 13 foi de difícil leitura e a ala das baianas apresentou problemas com a armacagem de suas saias.

SÁBADO DIA 09/02/2013

*** GRUPO ESPECIAL

Nome do Jurado: Patrícia Toscano Bezerra

Imperatriz D. Leopoldina

Fantacias criativas e luxuosas que demonstraram ao longo do desfile adequação ao enredo e de fácil entendimento.

Excelente distribuição de materiais e cores,

entretanto na ala 08

não houve uniformidade

de detalhes, sendo visível

o uso de diferentes camisa-

tas, bermudas, biguinhas

(modelos e cores diferen-

Imperadores do Samba

Parabéns a Escola que de forma e cores conseguiu em suas fantasias utilizar diferentes materiais que enriqueceram um desfile plástico extraordinário, entretanto a ala de nº 15 foi visível a ausência de cores que é um dos elementos essenciais de caracterizar do índio e principalmente americano.

Embaixadores do Ritmo

A escola apresentou fantasias adequadas ao enredo proposto, entretanto a ala 13 foi de difícil leitura e a ala das baianas apresentou problemas com a armacagem de suas saias.

SÁBADO DIA 09/02/2013

*** GRUPO ESPECIAL

Nome do Jurado: Patrícia Toscano Bezerra

Imperatriz D. Leopoldina

Fantacias criativas e luxuosas que demonstraram ao longo do desfile adequação ao enredo e de fácil entendimento.

Excelente distribuição de materiais e cores,

entretanto na ala 08

não houve uniformidade

de detalhes, sendo visível

o uso de diferentes camisa-

tas, bermudas, biguinhas

(modelos e cores diferen-

Imperadores do Samba

Parabéns a Escola que de forma e cores conseguiu em suas fantasias utilizar diferentes materiais que enriqueceram um desfile plástico extraordinário, entretanto a ala de nº 15 foi visível a ausência de cores que é um dos elementos essenciais de caracterizar do índio e principalmente americano.

Embaixadores do Ritmo

A escola apresentou fantasias adequadas ao enredo proposto, entretanto a ala 13 foi de difícil leitura e a ala das baianas apresentou problemas com a armacagem de suas saias.