

huertadelchorrillo

DISFRUTAMOS CON NUESTRO TRABAJO Y ESO HACE QUE TODOS LOS PARTICIPANTES VIVAN NUESTROS PROYECTOS DE MANERA ESPECIAL

Huerta del Chorrillo es una asociación en la que pretendemos sensibilizar a los participantes en la mejora y respeto del medio ambiente a través de su participación activa y donde los destinatarios son los verdaderos protagonistas Y... ¿quiénes son los destinatarios?: Pues toda la comunidad escolar, partiendo de los alumnos como principales participantes, pero también los profesores, personal no docente y padres y madres.



PARTIENDO DE LA PREMISA DE QUE SÓLO SE PUEDE RESPETAR LO QUE SE CONOCE Y VALORA, EN TODAS Y CADA UNA DE NUESTRAS ACTIVIDADES UTILIZAMOS COMO ESTRATEGIAS EDUCATIVAS LAS TÉCNICAS METODOLÓGICAS RECOMENDADAS EN LA INTERPRETACIÓN AMBIENTAL

Todas las actividades incluyen los materiales y documentación didáctica individual de gran calidad:

- ✓ Una guía educador ambiental por grupo (grupos de 15 a 40 participantes).
- ✓ Una carpeta de material didáctico para el profesor, con dossier de documentación técnica y una unidad didáctica.
- ✓ Materiales didácticos para los alumnos
- ✓ Todo los materiales para el desarrollo de las actividades
- ✓ Asesoría técnica telefónica

¡ACTIVIDADES A MEDIDA DE LOS PARTICIPANTES!

huertadelchorrillo

MI HUERTO ES UN JARDIN

PARTICIPANTES

ORGANIZACION

ACTIVIDADES

FUNDAMENTO

Utilización de espacios urbanos para la instalación de huertos y jardines ecológicos

1er TRIMESTRE: Diseño del huerto; materiales; selección de cultivos; preparación de tierra, semilleros...

2° TRIMESTRE: Mantenimiento y protección de cultivos; trasplantes; acolchado; primeras plagas, preparados fitosanitarios ecológicos...

3er TRIMESTRE: Recolección y cosecha; mantenimiento, control de plagas y malas hierbas; animales del huerto; riegos; preparados ecológicos...

Asesoría individual:

Sesiones de 1.5 a 2h. Cada 2 o 3 semanas

Cursos de formación colectivo:

El grupo va itinerante entre los coles participantes

Principalmente los alumnos, de todos los niveles, como participante principal, pero también a profesores que recibirán asistencia técnica personal o en cursos y AMPA que participará junto con los alumnos en la creación y mantenimiento del huerto

- **ELEMENTOS DEL LABORATORIO.**
Seguridad y Normas.
- **¿CÓMO FUNCIONA MI BRAZO?**
- **ASI RESPIRAMOS.**
- **ASÍ ES MI CORAZÓN.**
- **LA DIGESTIÓN.**
- **LOS SENTIDOS:** *el ojo, la luz, el oído, el sonido*
- **¿POR QUÉ SON VERDES LAS PLANTAS?** *La luz y los pigmentos. Semillas.*
- **APROXIMACIÓN A LA QUÍMICA:** *disoluciones, mezclas, pH, reacciones*
- **PROPIEDADES FÍSICAS DEL AGUA :** *Presión, densidad, Arquímedes.*

Mostrar desde el laboratorio y de forma directa y didáctica, a través de la experimentación, la relación entre el aprendizaje teórico de la ciencia y las repercusiones de nuestras acciones en el Entorno, con el fin de favorecer en los escolares el interés por el respeto del medio ambiente y por el aprendizaje de la ciencia

MODALIDAD 1. CURSO PARA PROFESORES.

Se realizan, a modo de demostración, un gran abanico de actividades y experimentos, para que el profesor se anime a utilizar el laboratorio, descubra sus posibilidades educativas, y pueda incluir, en la programación de aula actividades científicas simples, investigaciones y experimentos, que complementen los contenidos teóricos.

30 horas: 10 sesiones, en las que los profesores realizan todos los experimentos.

- Guía de orientaciones didácticas.
- Dossier de documentación técnica.
- Ficha para el alumno.

MODALIDAD 2.

“ACTIVIDADES CON LOS ALUMNOS

Se organiza en tres prácticas, una al trimestre, con el fin de *proporcionar a las alumnas y alumnos las bases para la aproximación científica al análisis del medio.*

Las actividades prácticas se desarrollan en el LABORATORIO del centro, dirigidas por una bióloga, experta en EA.

- Jornada de formación de profesores.
- Carpeta documentación teórica.
- Unidad didáctica y cuaderno del alumno.
- Actividades curriculares con alumnos

Alumnas-os de cursos de primaria de los colegios podrán adoptar el parque que se encuentre más cercano a su centro educativo.

De esta forma, conocen en detalle el medio ambiente que tienen más cercano, adquiriendo simultáneamente:

- conciencia de la necesidad ineludible de participación para el mantenimiento en buen estado de nuestros parques
- la asunción de responsabilidades sobre espacios concretos para conseguir un mayor grado de implicación.

1. ACTO INICIAL: FIRMA DEL COMPROMISO

2. REALIZACIÓN DE UN DIAGNÓSTICO AMBIENTAL DEL PARQUE

1º. Toma de contacto con la realidad: *itinerario perceptivo*.

2º. Investigación del medio, conocer la realidad y estudiarla; análisis e interpretación de datos: *fichas de observación, Juego de simulación de dramatización e itinerario Interpretativo*.

3º. Comunicación y expresión de los resultados: *el rincón del parque y propuestas de mejora y actuación*.

3. RESULTADOS. BUSCAR SOLUCIONES Y CÓMO ACTUAR. ACTO DE CLAUSURA

Recurso que permite efectuar un análisis del impacto que causan en el medio ambiente las actividades del centro escolar.

Se completa con un plan de actuación para mejorar las actuaciones.

El plan se revisa periódicamente.

ECOAUDITORIA

Recursos humanos.
Práctica educativa.
Terreno y edificio escolar.
Comedor escolar.
Transporte escolar.
Energía: electricidad y calefacción.

Ruido en la escuela.
El agua en la escuela.
Los residuos en la escuela.
El papel en la escuela.
Consumo de materiales escolares.
Calidad ambiental.

Elaboración de un informe.
Conclusiones y recomendaciones.
Elaboración de unidades didácticas curriculares.

Curso de formación para profesores

Participación activa y profundización en temas medioambientales, sensibilización y búsqueda de alternativas para contribuir a un mundo más sostenible

Duración de varias sesiones de 2h, utilizando técnicas de aprendizaje en grupo, charlas coloquio, práctica de las técnicas, exposición de trabajos. Se complementan con un amplio dossier de documentación individual

ECOLOGÍA EN LA VIDA COTIDIANA

Huella ecológica. Consumo responsable. Etiquetado y productos verdes.. Viviendas eficientes.

ENCUADERNACIÓN ARTESANAL Y PAPEL RECICLADO

Utilizando material de deshecho se elaboran cuadernos, papel aguado, papel reciclado y otros objetos de escritorio.

APROVECHAMIENTOS Y USOS TRADICIONALES DE LAS PLANTAS

Medicina natural, preparados, cosméticos, jabones, perfumes, esencias, cosmética natural

TELARES, TÉCNICAS SENCILLAS

Tejer bolsas de plástico y otros materiales reutilizados: portatodo, tapiz colectivo, tejidos, pulseras, cinturones, cestos, posavasos, lámparas...

EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

“**TALLERES CIENTÍFICOS**” en los que se construyen de modelos, y se realizan experimentos y juegos de simulación para comprender mejor los problemas ambientales urbanos.

“**MENOS HUMOS, MENOS RUIDOS**”

JUEGOS y EXPERIMENTOS para comprender la contaminación atmosférica y acústica.

“**CONSUMO RESPONSABLE y RESIDUOS SOLIDOS URBANOS**”

JUEGOS DE SIMULACIÓN, CUENTACUENTOS, y EXPERIMENTOS SENCILLOS para comprender el ciclo de la materia en el ecosistema urbano y la gestión de los residuos sólidos urbanos.

“**¿QUÉ PASA CON EL AGUA DEL JARAMA?**”

JUEGO DE SIMULACIÓN se estudia el proceso de contaminación de un río, y CONSTRUYEN UN MODELO DE DEPURADORA, para comprender “el Ciclo del agua urbana”.

TALLERES DE RECICLAJE CREATIVO

“JUGUETES QUE VUELAN O FUNCIONAN”

Volador, cometa, paracaídas, planeador, carioca, correpies, marionetas, coches, barcos, ositos, paisajes, muñecos...

“INSTRUMENTOS MUSICALES”

Cazús, maracas, percusiones, palos de lluvia, flautas, guitarras...

“BISUTERÍA Y ALHAJAS”

Pulseras, complementos, collares, pines, chapas, “flores secas”: cuadros, marcos, marcapáginas..., estampaciones, moldes...

“TRADICIONES POPULARES”

Gigantes, cabezudos, zancos, fallas, máscaras, disfraces

“MALABARES”

Mazas, palos, diabólos, yo-yo, cariocas, bolas...

CUENTACUENTOS DE TEMÁTICA AMBIENTAL Y EDUCACIÓN EN VALORES

Idea educativa

Trabajar mediante un cuentacuentos valores relacionados con la educación ambiental:

- ✓ respeto,
- ✓ solidaridad,
- ✓ cooperación,
- ✓ Conservación,
- ✓ Responsabilidad

Propuesta de actividad

Una función de cuentacuentos de unos 30- 40 minutos de duración: En la función se narran varios cuentos e historias y se combinan técnicas de narración oral y otros recursos teatrales.

ALGUNOS TÍTULOS

*EL MEJOR FINAL PARA
BRIQUITO.*

*¿POR QUÉ SE ES CAEN
LAS HOJAS A LOS
ÁRBOLES DE HOJA
CADUCA?*

*ARQUÍMEDES Y
¡EUREKA!*

*LOS PANADEROS Y EL
REY*

*YA NO SOPORTO LOS
RUIDOS*

*LOS JUEGOS OLIMPICOS
EN OLIMPIA.*

SEMANAS VERDES

Organización y planificación de una Semana Verde:

- ✓ Elección del tema y definición de objetivos.
- ✓ Estrategia divulgativa, eslogan, soportes y cauces de información.
- ✓ Programación de acciones: mesas redondas, talleres, itinerarios, seminarios, conferencias, teatro, campañas, intervenciones en el medio
- ✓ Elaboración de conclusiones y memorias; recogida de material, exposiciones.

JORNADAS CULTURALES

Talleres, gymkhanas, juegos, exposiciones, carteles, boletines, radio, conferencias, charlas coloquio, video fórum, certámenes literarios concursos, cuentacuentos..., organizados todo ello en torno a centros de interés: *EL MAR, LOS ELEMENTOS, LOS JUEGOS OLÍMPICOS, EUROPA, LA TIERRA, LAS PLANTAS, NUESTROS BOSQUES...* y sin perder de vista la *orientación ambiental de los temas tratados.*

DÍAS INTERNACIONALES: *DE LA PAZ, DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL, DEL MEDIO AMBIENTE, DE LA MUJER, DEL AGUA,...*

- ✓ Murales colectivos, lectura de textos y poemas, suelta de palomas mensajeras, vuelo de cometas , bailes cooperativos, actividades solidarias, talleres, rincones, ...

**huertadelchorrillo**

CONTACTO

Asociación Huerta del Chorrillo

**c/ de las Huertas S/N
Paracuellos de Jarama
MADRID**

670265698

CIF N° G86478617

javikalas@gmail.com

huertadelchorrillo@gmail.com

www.huertadelchorrillo.com