

# LES ÉCORCHÉS

TRIBUTE TO NOIR DÉSIR

# EN PUBLIC



[FACEBOOK.COM/LESECORCHESVIFS](https://www.facebook.com/lesecorchesvifs)



# LES ÉCORCHÉS

TRIBUTE TO NOIR DÉsir



Les Écorchés c'est 3 mecs qui jouent Noir Désir avec au chant et à la guitare et harmonica Walther Gallay (Café Bertrand) accompagné de Alain Perusini (Café Bertrand) à la basse et de Fred Latarsa (4Elicit) à la guitare et aux backings.

Sans prétention aucune, les compères veulent se faire plaisir et ce, pour le plus grand bonheur des fans de feu Noir Désir. 30 titres joués avec une devise «de la bonne humeur, toujours de la bonne humeur»

En tournée en 2013 dans toute la France, Suisse et Belgique.

Les Écorchés sur Tribute To : <http://www.tribute-to.net/les-ecorches>

Les Écorchés sur Facebook : <https://www.facebook.com/lesecorchesvifs>

Booking Concerts : [joewaltonbooking@gmail.com](mailto:joewaltonbooking@gmail.com) – 06 23 49 50 93

Contact Technique : [alain.erable@gmail.com](mailto:alain.erable@gmail.com) - 06 08 77 55 16

# **LES ÉCORCHÉS**

TRIBUTE TO NOIR DÉSIR

## RIDER / Fiche Technique / Patch / Plan de Scène

### Le groupe :

Walther Gallay : Chant Lead / Guitare & Harmonica  
Fred Latarsa : Guitare Lead & Backings  
Alain Perusini : Basse & Backings

### Accueil / Loges / Installation

Le groupe se déplace avec un Jumpy Atlante de couleur grise immatriculé AC 497 DP. Les Ecorchés demandent à être logés (si possible dans 1 single/personne ou appartement avec 3 lits distincts) et nourris par l'e tenancier de la salle qui accueille le groupe (Hôtel \*\* ou appartement). Une place de parking libre pour le véhicule à l'espace de déchargement est toujours la bienvenue ainsi qu'une ou deux personnes pour nous aider à décharger le camion (longueur 5m)

En général, la formation mange au moins deux heures avant la prestation. Merci de prévoir en loges des bières (Leffe 12x) et 1 bouteille de Jack Daniels 70 cl ainsi que des softs, quelques sucreries (mars, twix) et de l'eau minérale en suffisance, à savoir 6 Litres.

NOTA : Fred ne mange pas de viande rouge ni blanche, ni de charcuterie, Alain et Walther si !!!

Les musiciens demandent une heure de balance max et environ 30 mns pour l'installation. Le groupe ayant toujours 2 enceintes RCF auto-amplifiées de 350 W qui peuvent être ajoutées au matériel de la salle, par exemple en retours supplémentaires, ou sides, supplément façade.

Le groupe ne s'occupe en aucun cas d'encaisser les entrées, une personne affiliée à la salle doit être présente pour cela. Le groupe n'a pas de stand de merchandising.

### Matériel :

Deux patch-lists sont fournies plus bas, Les Ecorchés peuvent jouer avec amplis (ils sont en ce cas fournis par le groupe) ou sans amplis pour les très petits lieux ( Les Ecorchés préfèrent jouer avec leurs amplis bien entendu, le son n'étant pas le même, cette solution reste donc en option).

Ampli Basse Alain : Ampeg 2 corps avec tête ampli Peavy  
Ampli Guitare Walther : Vox AC 30 + Pédalier Vox / Pédale T-Rex II Mudhoney  
Ampli Guitare Fred : Marshall valvestate 2000 AVT 100 - Pédaliers Boss GT10 et Boss RC300

Pour infos, Les Ecorchés amènent comme instruments:

1 basse - 2 guitares électriques - 2 electros acoustiques

Une personne compétente, aimable et responsable du système de diffusion et du matériel mis à la disposition de l'artiste sera présent dès l'arrivée de l'artiste, et ce jusqu'à la fin du démontage.

# LES ÉCORCHÉS

TRIBUTE TO NOIR DÉsir

## LES ÉCORCHÉS

TRIBUTE TO NOIR DÉsir

### PATCH LIST 2013 AVEC AMPLIS

| INSTRUMENTS                         | MICROS          | INSERTS |
|-------------------------------------|-----------------|---------|
| 1 bass                              | DI              |         |
| 2 guitar 1                          | SM 57           |         |
| 3 guitar 1                          | MD 421 / MD 441 |         |
| 4 guitar 2                          | SM 57           |         |
| 5 guitar 2                          | MD 421 / MD 441 |         |
| 6 acoustic guitar                   | DI              |         |
| 7 lead vocal                        | sm 58           | comp    |
| 8 backing vocal                     | sm 58           | comp    |
| 9 backing vocal 2                   | sm 58           | comp    |
| 10 split lead si retour depuis face |                 |         |
| 11 fx 1 return                      |                 |         |
| 12 fx 1 return                      |                 |         |
| 13 fx 2 return                      |                 |         |
| 14 fx 3 return                      |                 |         |

## LES ÉCORCHÉS

TRIBUTE TO NOIR DÉsir

### PATCH LIST 2013 SANS AMPLIS

| INSTRUMENTS                        | MICROS | INSERTS |
|------------------------------------|--------|---------|
| 1 bass                             | DI     |         |
| 2 guitar 1                         | DI     |         |
| 3 guitar 2                         | DI     |         |
| 4 acoustic guitar                  | DI     |         |
| 5 lead vocal                       | sm 58  | comp    |
| 6 backing vocal                    | sm 58  | comp    |
| 7 backing vocal 2                  | sm 58  | comp    |
| 8 split lead si retour depuis face |        |         |
| 9 fx 1 return                      |        |         |
| 10 fx 1 return                     |        |         |
| 11 fx 2 return                     |        |         |
| 12 fx 3 return                     |        |         |

Un tabouret de bar doit être mis à disposition sur scène pour chaque musicien, soit trois au total.

Ce patch est à respecter dans le meilleur des cas (si le matériel est disponible), il est évident que le groupe ainsi que la technique s'adapteront aux conditions et aux normes de la salle qui les accueille.

Contact Technique : Alain - [alain.erable@gmail.com](mailto:alain.erable@gmail.com) - +33 (0) 623 495 093

# LES ÉCORCHÉS

TRIBUTE TO NOIR DÉsir

## Régie son façade :

Console de 10 entrées minimum( Yamaha,Mackie,Alen & Heath) placée sur l'axe médian de la scène  
2 départs Auxiliaires minimum  
1 Lecteur CD.(optionnel)

## Périphériques :

1 Multi effets (Yamaha, Digitech)  
1 Delay (D-Two) si possible.

## Retours :

Nous avons besoin de 3 retours minimum sur 2 lignes indépendantes

## Au cas où une régie retour est disponible prévoir :

10 entrées comprenant 2 départs auxiliaires  
1 Multi FX ( de type TC Electronic, Lexicon ).

## Alimentation électrique:

Nous devons aussi disposer de 3 points de courant situés suivant le plan de scène pour les musiciens (total 2x 16A) Le tout en 230V/50Hz sur prise PC16 (France). Ces points seront tous sur le même réseau d'alimentation que celui du système de diffusion (SON) et indépendant du réseau électrique utilisé par l'éclairage si possible.

## Plan de Scène

### LES ÉCORCHÉS

TRIBUTE TO NOIR DÉsir

Fond de scène (1.5mx3m)

